

Nieuwsbrief Onderwijsbibliotheek

Onderwijsbibliotheek Brussel – Marcqstraat 16-18

1000 Brussel

onderwijsbibliotheek@vgc.be

02/210.63.90

<http://onderwijscentrumbrussel.vgc.be/>

Volg de Onderwijsbibliotheek op:



Openingsuren

di-wo-do: 10u-17u

vrij: 10u-13u

maandag = sluitingsdag








De nieuwsbrief is een selectie van een aantal materialen gebaseerd op de kerninhouden van het Onderwijscentrum Brussel. Voor een volledig overzicht kunt u terecht op onze Pinterest-pagina: <https://nl.pinterest.com/obrusssel>

Hulp nodig bij uw aanmelding? Contacteer ons via: onderwijsbibliotheek@vgc.be Wij helpen u graag verder om een account aan te maken.

Jouw mening is belangrijk voor ons! Via deze link kan je jouw feedback geven: klik [hier](#)

Kleurencode:

-  a. Materialen voor de onthaakklas en kleuteronderwijs
-  b. Materialen voor het lager onderwijs
-  c. Materialen voor het kleuter- én lager onderwijs
-  d. Materialen voor het secundair onderwijs
-  e. Achtergrondinformatie

In de kijker

Maximaal Megataal : een boek vol tips voor meer taal, meer denken en meer onderwijstijd in de tweede en derde kleuterklas

Marlies Algoet – uitgeverij : Garant

te vinden bij : ACHTERGROND 474.4 ALGO



'Maximaal Megataal' is een boek met tips voor meer taal, meer denken en meer onderwijstijd in de tweede en derde kleuterklas. Dit is de opvolger van 'Minimaal Maxitaal' (gericht op de onthaakklas en de eerste kleuterklas). Kleuters met een sterk ontwikkelde taal- en denkvaardigheid kennen meer schoolsucces dan minder vaardige klasgenootjes. Het doel van het boek is om alle kleuters van de tweede en derde kleuterklas maximale ontplooiingskansen te schenken op het vlak van taal- en denkvaardigheid. Daarnaast kan de lezer ook inspiratie opdoen om negen routines en activiteiten die dagelijks of vaak terugkeren, zoals onthaal, het keuzemoment en het fruitmoment krachtiger bij de ontwikkelingsbehoeften van de vier- en vijfjarigen te laten aansluiten. De keuze voor deze negen momenten is gebaseerd op recent onderzoek in Vlaanderen en Brussel.

Groeiboek Anderstalige Nieuwkomers : zorg dragen voor anderstalige nieuwkomers in het basisonderwijs

Onderwijscentrum Brussel i.s.m. Brusselse leerkrachten – v.u.: VGC

te vinden bij : ACHTERGROND 454.6 OCB



Het Groeiboek is nu uitgebracht in een handige boekvorm. Vanuit een interviewgroep met leraren die werken met anderstalige nieuwkomers werd dit materiaal ontwikkeld. Dit draaiboek is geen onfeilbare leidraad maar kan wel dienen als een steun en hulplijn voor iedereen die zorg wil dragen voor anderstalige nieuwkomers. De opbouw van dit boek volgt het proces dat een school doorloopt wanneer een anderstalige nieuwkomer zich aanmeldt. Daarnaast biedt het boek ook kaders en tips rond contact tussen de school en de anderstalige nieuwkomer en zijn ouders. Je kan het groeiboek ook nog steeds downloaden vanop de [OCB-website](#).

Dag Loeloe! – Dag Pompom! (nieuwe editie Schatkist)

uitgeverij : Zwijsen

te vinden bij : NEDER DagLoe - Dagpom



“Dag Loeloe!” en “Dag Pompom!” zijn totaalmethodes voor de 2^{de}- en 3^{de} kleuterklas. De methodes zijn opgebouwd rond 12 ankers. Deze 12 ankers zijn verdeeld over 3 perioden. Per anker vind je als leerkracht volgende materialen: Activiteitenboek (Leidraad voor de leerkracht), Prentenboek, Voorleesbundel. Verder bestaan de methodes uit volgende materialen: een klaspop, een weekkalender, een letterposter, woordkaarten, schatkistkaarten, een getallenwand en zoemplaten.

Vertel mij eens een liedje : spelen met taal en muzische vorming

Kris Flameng – uitgeverij : Abimo

te vinden bij : ACHTERGROND 477.7 FLAM



Vertel me eens een liedje is een handboek met ideeën, activiteiten en praktijkvoorbeelden om op een speelse en geïntegreerde manier inhouden van taal en muzische vorming tot leven te laten komen bij kinderen en jongeren. Het boek kan motiverend en prikkelend werken voor alle leerlingen. Er wordt doorheen dit boek steeds vanuit twee verschillende brillen gekeken: de talige bril en de muzische bril. De ene keer zullen de talige inhouden meer voorop staan, de ander keer de muzische. Bij elke activiteit vind je een weergave van muzische en talige doelen. In deel 1 wordt er bijvoorbeeld muzisch aan de slag gegaan met taal. Op een muzische manier wordt er gewerkt aan woordenschatuitbreiding, zinsstructuur, rijmen, klinkers en medeklinkers.

Taal Troef! Remediëringsbundel Nederlands eerste Graad Handleiding

Annie De Pauw & Leen Lammertijn– uitgeverij : Van In

te vinden bij : NEDER Taal



“Taal Troef!” is een remediëringsbundel voor het vak Nederlands in de eerste graad secundair onderwijs die uit 28 verschillende onderwerpen op 2 niveaus bestaat. Zij behandelen diverse talige aspecten via taalgerichte oefeningen in context en beogen de integratie van taalgebruik- en systeem. Bijzondere aandacht gaat naar het verwerven van strategieën en taalvaardigheden. Een onderwerp eindigt vaak met een communicatieve oefening. Dit materiaal kan dienen als extra aanvulling op elke leer methode Nederlands of ze kan ook gebruikt worden als differentiatie op lessen en oefeningen op verschillende niveaus.

Breed Leren

Kunstenaars en de klas : inspiratiegids

vzw Lasso – Focus Brussel

te vinden bij : ACHTERGROND 453.9 LASSO



Het uitgangspunt voor deze publicatie is de ervaring van "Move It" een internationaal project met Oostenrijkse kunstenaar Airan Berg in zes Brusselse scholen, aangevuld met andere waardevolle artistieke schoolprojecten van Brusselse kunstpartners en (brede) scholen. De publicatie brengt het traject in kaart voor iedereen die zijn schouders wil zetten onder een kunstenaarsproject in of met een klas. In een mix van interviews, citaten, overzichten en concrete tips en tricks komen verschillende thema's aan bod: superdiversiteit en meertaligheid, de gedragenheid van het artistiek project binnen de school, de effecten van een artistiek project op de leerlingen en leerkrachten, drempels, valkuilen en succesfactoren. Je vindt er suggesties om een goede samenwerking tot stand te laten komen, over hoe de juiste partner te vinden en welke ondersteunende organisaties of diensten er zijn. We sluiten af met concrete tips en tricks voor de verschillende fasen van een samenwerking en een overzicht van financiële hulplijnen.

De Spelfiches : meer dan 200 spelideeën

Jeugdendienst Don Bosco

te vinden bij : MUZIS Spel



Dit doosje met spelfiches kan dienen als inspiratiegids wanneer er een spelmoment voorbereid moet worden. De fiches is opgedeeld in rode, blauwe en groene kaartjes. De rode kaartjes bevatten animerende spelen, korte spelletjes die de sfeer er in brengen. De blauwe kaartjes zijn eerder rustige spelen en de groene kaartjes bevatten opdrachten die je in je spel kan steken. Telkens staan de spelen kort en duidelijk uitgelegd en wordt er bij vermeld welke materialen je nodig hebt.

Omgaan met diversiteit

Maak van je school een goedgevoel school!?

Kristl Habils & Kris Dekeijser – uitgeverij : School zonder Pesten

te vinden bij : ACHTERGROND 455.1 HABI



"Maak van je school een Goedgevoel school!?" is een reflectieboek voor wie durft stil te staan bij het creëren van een goedgevoel op school. Het boek kan dienen om nieuwe inzichten en tips te verkrijgen om het goedgevoel te versterken. Je vindt er praktijkvoorbeelden, vragenlijsten en concrete doe-ideeën in terug die kunnen helpen om samen met kinderen en collega's in de spiegel te kijken en te zien dat het goedgevoel de basis is om te leren én om problemen zoals pesten zoveel mogelijk te voorkomen.

KLEUR BEKENNEN Kleur Bekennen : Silent Stories (dvd)

Hanne Phlypo & Catherine Vuylsteke - Caviar Studios

te vinden bij : FICTIE 5



In Silent Stories wordt getoond hoe elk van de vier personages afrekenet met het verleden: met de druk van de gemeenschap, van de religie en van de familie. Tevens wordt ingezoomd op de huidige leefwereld het asielzoekerscentrum van Sarah, de succesvolle integratie van Arezki, de studies van Rabiadou, het activisme van Jean-Louis. En wat biedt de toekomst? De vier personages worden niet serieel maar in een kaleidoscopische puzzel in beeld gebracht, waarbij de nadruk ligt op een poëtische, intimistische portrettering, die een grote mate van identificatie van de kijker toelaat. Doelgroep: SO 3e graad en leerkrachten in opleiding.

KLEUR BEKENNEN Kleur Bekennen : Lesmap : Rechten van kinderen in migratie van DR Congo tot België

Unicef Brussel

te vinden bij : VAKOV Recht



In deze lesmap worden de verschillende oorzaken van migratie besproken via achtergrondinformatie, activiteitenfiches en werkblaadjes voor in de klas. De voorgestelde activiteiten hebben onder andere als doel om de leerlingen te doen nadenken over de impact van migratie op de rechten van de betrokken kinderen. De huidige migranten- en vluchtelingencrisis is actueler dan ooit en daarom is het zeker zinvol om stil te staan bij de rechten van kinderen. (doelgroep leerlingen bovenbouw).

Op woensdag 16/11/2016 vindt er een materialendag plaats in het Onderwijscentrum. Deze dag wordt georganiseerd door [Kleur Bekennen](#). In de voormiddag voor het secundair onderwijs en in de namiddag voor het basisonderwijs. Klik [hier](#) voor meer info en schrijf je in via mail naar ellen.braet@vgc.be of via de [website](#).

Ouderbetrokkenheid

Wat we kinderen echt kunnen leren : over feiten en fictie in onderwijs

Daniel T. Willingham & Pedro De Bruyckere – uitgeverij : Lannoo Campus

te vinden bij : ACHTERGROND 450.4 WILL



De voortdurende evolutie van pedagogische en onderwijskundige wetenschappen zorgt voor een overaanbod aan nieuwe inzichten en mogelijke toepassingen. Dat maakt het voor ouders, onderwijsprofessionals en beleidsmakers moeilijk om te bepalen welke conclusies ze moeten trekken en welk advies te volgen. Alle adviezen lijken gebaseerd op onderzoek, maar de resultaten spreken elkaar vaak tegen. In dit boek toont de auteur hoe je feit van fictie kunt onderscheiden. Hij beschrijft wat goede wetenschap is, hoe je die kunt herkennen en waarom we vaak zo goedgelovig zijn voor slecht onderbouwde en foute claims. 'Wat we kinderen echt kunnen leren' biedt een praktische methode om bewust te leren omgaan met onderwijsonderzoek en -voorschriften.

Ik was 10 in 2015 : kinderen vandaag opvoeden voor de toekomst

Pedro De Bruyckere – uitgeverij : Lannoo Campus

te vinden bij : ACHTERGROND 430 BRUY



Vroeger ging het zo: mensen kregen kinderen, voedden hen op zoals dat bij henzelf was gebeurd en konden erop rekenen dat die kinderen het beter zouden hebben dan zij. Die gedachte is vandaag niet meer zo vanzelfsprekend. Onze jobs zullen overgenomen worden door robots. Er is steeds minder plaats om te leven. Vluchtelingenstromen en oorlogen zijn dagelijkse kost. De auteur stelt zich de vraag of we onze verwachtingen dan moeten bijstellen. "Ik was 10 in 2015" beschrijft tendensen die een invloed zullen hebben op de levens van kinderen en jongeren. Dit boek formuleert een duidelijk en optimistisch antwoord op de vragen van ongeruste ouders, opvoeders en leraren.